

ATELIER CARTOGRAPHIE

Rendez-vous *relieve*, Espace fermé du rez du Commun

Avec Anne Marchand

En réflexologie, il est question de viser à mobiliser le processus d'auto-guérison du corps, en stimulant des zones spécifiques, appelées « zones réflexes », situées aux extrémités du corps, afin d'obtenir une réponse nerveuse dans un organe à distance de la zone manipulée. En stimulant ces zones, le réflexologue amène le corps à libérer des tensions, dégager des obstructions, soulager des dérèglements, et retrouver un meilleur équilibre et état de santé.

Anne Marchand, qui a travaillé à Genève comme comédienne avec la Compagnie sturmfrei dans « WET ! », d'après deux textes d'Elfriede Jelinek, au Théâtre de l'Orangerie pendant La Bâtie-Festival de Genève, au coucher et au lever du soleil en 2006, puis en tournée dans d'autres villes en Suisse, France et en Belgique, ou encore dans « DEFICIT DE LARMES » en 2009, dans la Black Box du GRÜ/Transthéâtre Genève, s'est formée par la suite en réflexologie. Pour l'exposition « Explosion of Memories », Maya invite son amie Anne à y participer en proposant des séances individuelles. L'idée, à travers ces rendez-vous, est de sensibiliser le processus de reconstruction et d'auto-guérison, et de tenter l'expérimentation du corps par le corps, d'aller vers le « relief », le soulagement. Ces rendez-vous de 45-50 minutes sont gratuits pour le public, mais sous inscription. Selon la rencontre avec Anne, les séances peuvent se résumer à une rencontre et un échange sur l'état du corps, ou passer par un massage des pieds, plus ou moins ciblé en fonction de la demande.